

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА ИМ. А.С. ПУШКИНА»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



Ректор ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина»

/Н.С. Трухановская/

2023 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)

Теория и практика преподавания русского языка как
иностранного и русского как неродного
(повышение квалификации в форме стажировки)
(300 ак.ч.)

Москва – 2023

Разработчики:

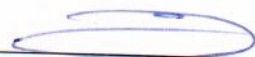
ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина», начальник центра обучения русскому языку
как иностранному, канд. пед. наук Г.Н. Купцова,
ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина», декан факультета обучения русскому языку как
иностранному, канд. филол. наук С.Г. Персиянова,
ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина», декан филологического факультета, канд. пед.
наук А.А. Соломонова,
ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина», директор центра дополнительного образования,
канд. пед. наук М.В. Харламова

Протокол заседания Ученого Совета Гос ИРЯ им. А.С. Пушкина № 35 от «29» августа
2023 г.

Ученый секретарь


Т.Ю. Горелова

И. о. директора департамента
образовательной деятельности


И.А. Замилова

Врио директора центра
дополнительного образования


М.А. Игнатьева

Раздел 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Программа разработана в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций педагогов образовательных организаций в области преподавания РКИ.

1.2. Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки 45.03.01 "Филология"
		Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1
2.	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3
3.	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4
4.	Способен использовать в профессиональной деятельности в том числе в педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации	ОПК-2

1.3. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)

Обобщенные трудовые функции профессионального стандарта «Педагог»			Трудовые функции		
Код	Наименование	Уровень квалификации	Код	Наименование	Уровень (подуровень) квалификации
A	Педагогическая деятельность по проектированию реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	A/01.6	Общепедагогическая функция. Обучение	6

1.4. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Содержание планируемых результатов: уметь - знать	Направление подготовки 45.03.01 "Филология"	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»		
		Бакалавриат			
		Код компетенции	трудовое действие	необходимые умения	необходимые знания
1.	Уметь: - отбирать учебный материал в соответствии с уровнем владения учащимися русским языком и учебными задачами;	УК-1, ОПК-2	Планирование и проведение учебных занятий (A/01.6)	Владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты,	Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы

	- проектировать уроки русского языка как иностранного, в том числе с использованием современных методик и технологий организации образовательной деятельности Знать: - современные тенденции в развитии системы языкового образования; - специфику преподавания русского языка как иностранного на начальном, среднем и продвинутом этапах обучения; - особенности проектирования с использованием современных методик и технологий организации образовательной деятельности			полевая практика и т.п. (А/01.6)	современных педагогических технологий (А/01.6)
2.	Уметь: - использовать разнообразные формы групповой работы в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся; - проявлять творчество в индивидуализации заданий и форм работы для обучающихся с образовательными потребностями школьников Знать: - образовательные потребности школьников,	УК-3, УК-4	Формирование мотивации и к обучению (А/01.6)	Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными	Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий (А/01.6)

изучающих русский язык как иностранный; - особенности применения ЭО и ДОТ в обучении русскому языку как иностранному; - различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся			возможностями здоровья (А/01.6)	
--	--	--	------------------------------------	--

1.5. Категория слушателей:

Уровень образования – ВО, направление подготовки – «Педагогическое образование», «Филология»; область профессиональной деятельности – преподавание русского языка как иностранного. Для неносителей русского языка уровень владения русским языком – не ниже В2.

1.6. Форма обучения: очная (с использованием ЭО). Слушатели посещают занятия в группах обучающихся по основной программе обучения по темам 1.2.-4.

1.7. Режим занятий, срок освоения программы: 20 часов в неделю, 4 месяца.

1.8. Трудоемкость программы: 300 часов. Слушатели могут выбрать темы разделов в зависимости от семестра, в котором реализуется программа повышения квалификации.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Аудиторные учебные занятия, учебные работы		Внеауди торная работа	Формы контроля	Трудоемкость	
		Всего ауд. часов	Лекции/ Практич еские занятия				Самостоятельная работа
			1 семестр	2 семестр			
1.	Современный русский язык						
	Обязательные темы	13	13		27	40	
1.1	Практический курс русского языка	13	13	(13)	27	Тестирова- ние 40	
	Темы по выбору (1)	24	24		20	44	
1.2	Активные процессы в русском языке (маг. 1 к.)	24	24		20	Опрос 44	
1.3	Русский язык в его функциональных разновидностях (Маг. 2 к.)	24	24		20	Опрос 44	
1.4	Основы культуры научной речи (Бак. 3 к.)	24	24		20	Опрос 44	
1.5	Особенности устной, письменной и виртуальной коммуникации на русском языке (Бак. 1 к.)	24		24	20	Опрос 44	
1.6	Основы теории текста и дискурса (Бак. 2 к.)	24		24	20	Опрос 64	
2.	Русская литература						
	Темы по выбору (1)	24	24		20	44	
2.1	Русское устное народное творчество (Бак. 1 к.)	24	24		20	Опрос 44	
2.2	Русская литература 18 в. (Бак. 2 к.)	24	24		20	Опрос 44	

2.3	Русская литература первой половины 19 в. (Бак. 2 к.)	24		24	20	Опрос	44
2.4	Русская литература второй половины 19 в. (Бак. 3 к.)	24	24		20	Опрос	44
2.5	Русская литература 1900-1940 гг. (Бак. 3 к.)	24		24	20	Опрос	44
2.6	Русская литература 1940-1980 гг. (Бак. 4 к.)	24	24		20	Опрос	44
2.7	Современные литературные процессы (Бак. 4 к.)	24		24	20	Опрос	44
3.	Методика преподавания РКИ и литературы						
	Обязательные темы	24	24		26		50
3.1.	Методика преподавания РКИ (Маг. 1 к.)	24	24	(24)	26	Практическая работа №1	50
	Темы по выбору (2)	48	48		40		88
3.2.	Значимые тексты русской культуры в практике преподавания РКИ (Маг. 2 к.)	24	24		20	Практическая работа №2	44
3.3	Язык и межкультурная коммуникация (Маг. 1 к.)	24		24	20	Опрос	44
3.4	Информационные технологии в преподавании РКИ (Маг. 1 к.)	24		24	20	Практическая работа №3	44
3.5	Методика преподавания литературы (Бак. 3 к.)	24		24	20	Практическая работа №4	44
3.6	Профессионально-ориентированное обучение РКИ (Маг. 1 к.)	24	24		20	Практическая работа №5	44
3.7	Психология педагогического общения (Маг. 2 к.)	24		24	20	Опрос	44
3.8	Методика работы с обучающимися, слабо владеющими русским языком (билингвы) (Маг. 2 к.)	24	24		20	Практическая работа №6	44

3.9	Методика обучения чтению аутентичных художественных текстов (Маг. 2 к.)	24	24		20	Практическая работа №7	44
4.	Посещение занятий по практике речи				34		34
	Итоговая аттестация					Зачет на основании совокупности всех результатов работы	
	ИТОГО			133	167		300

2.2. Учебная программа

Наименование разделов (модулей) и тем	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Модуль 1. Современный русский язык		
Тема 1.1. Практический курс русского языка	Практические занятия 13 часов	Предложно-падежная система русского языка (корректировочный курс). Употребление видов глаголов в прошедшем времени, в инфинитиве, императиве (основные случаи употребления). Влияние отрицания на употребление видов глаголов. Употребление глаголов движения с приставками / без приставок. Сложное предложение. Выражение временных, уступительных отношений, выражение меры и степени, ирреального условия в сложных предложениях. Порядок слов в простом предложении. Порядок слов в сложном предложении. Гласные ы/и в корне после приставок на согласную. Конечные согласные в приставках. Приставки пре- и при-. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Правописание Н/НН в разных частях речи. Знаки препинания при однородных и обособленных членах предложения.
	Самостоятельная работа 27 часов	Выполнение практических заданий. Тестирование.
Тема 1.2. Активные процессы в русском языке	Лекция 24 часа	Факторы, влияющие на языковые процессы. Внутренние законы языка. Основные тенденции в лексике, грамматике, орфоэпии. Активные процессы в морфологии и синтаксисе. Современный разговорный дискурс.

	Самостоятельная работа 20 часов	Работа с лекционным материалом
Тема 1.3. Русский язык в его функциональных разновидностях	Лекция 24 часа	Функциональная стилистика. Стили языка. Сферы применения стилей, их функции, разновидности и основные особенности.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа с лекционным материалом
Тема 1.4. Основы культуры научной речи	Лекция 24 часа	Особенности научного стиля речи в его письменной и устной разновидностях. Структурная организация научного текста, жанровый состав первичных и вторичных письменных научных текстов. Ситуации, правила речевого поведения и типичные жанры устного научного общения.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа с лекционным материалом
Тема 1.5. Особенности устной, письменной и виртуальной коммуникации на русском языке	Лекция 24 часа	Основные аспекты культуры речи, коммуникативные качества речи, литературная норма в разных формах коммуникации и типичные ошибки, нарушающие точность и ясность речи. Особенности письменной, устной и виртуальной (в сети интернет) коммуникации, и ее этические аспекты
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа с лекционным материалом
Тема 1.5. Основы теории текста и дискурса	Лекция 24 часа	Проблема текста в лингвистике. Этапы становления лингвистики текста и дискурса. Широкое, узкое и специальное понимание текста. Типология текстов и дискурсов. Новые и гибридные типы дискурсов современного цифрового пространства. Категории текста дискурса. Когезия и когерентность как базовые категории текста. Изменения в свойствах текстов и дискурсов в современной цифровой среде. Грамматика текста: единицы текста и принципы членения. Основные законы текстообразования. Механизмы свертывания и развертывания текстов. Единицы дискурса. Семантика текста и дискурса. Прагматика текста и дискурса. Интертекстуальность и интердискурсивность.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа с лекционным материалом
Модуль 2. Русская литература		

Тема 2.1. Русское устное народное творчество	Лекция 24 часа	Фольклор как предмет филологического изучения. Проблемы поэтики фольклорных текстов и этико-эстетическое значение русского устного народного творчества. Проблемные вопросы происхождения жанров и видов фольклора, их классификация, собирание и изучение.
	Самостоятельная работа 24 часа	Поэтика жанров. Комплексный анализ художественных текстов, особенности изучения фольклора. Основные термины и понятийный аппарат, принятый в современной фольклористике. Анализ фольклорного текста. Чтение художественных произведений
Тема 2.2. Русская литература 18 в.	Лекция 24 часа	Направления в русской литературе в 18 в.: классицизм, сентиментализм и др. Экономические, политические и общественные факторы, оказавшие влияние на развитие русской литературы. Русские писатели 18 в.
	Самостоятельная работа 20 часов	Чтение художественных произведений
Тема 2.3. Русская литература первой половины 19 в.	Лекция 32 часа	Направления в русской литературе в первой половине 19 в. Экономические, политические и общественные факторы, оказавшие влияние на развитие русской литературы. Русские писатели первой половины 19.
	Самостоятельная работа 20 часов	Чтение художественных произведений
Тема 2.4. Русская литература второй половины 19 в.	Лекция 24 часа	Направления в русской литературе второй половины 19 в. Экономические, политические и общественные факторы, оказавшие влияние на развитие русской литературы. Русские писатели второй половины 19 в.
	Самостоятельная работа 20 часов	Чтение художественных произведений
Тема 2.5 Русская литература 1900-1940 гг.	Лекция 24 часа	Направления в русской литературе 1900-1940 гг. Экономические, политические и общественные факторы, оказавшие влияние на развитие русской литературы. Русские писатели 1900-1940 гг.
	Самостоятельная работа 20 часов	Чтение художественных произведений
Тема 2.6. Русская литература 1940-1980 гг.	Лекция 24 часа	Направления в русской литературе 1940-1980 гг. Экономические, политические и общественные факторы, оказавшие влияние на развитие русской литературы. Русские писатели 1940-1980 гг.

	Самостоятельная работа 20 часов	Чтение художественных произведений
Тема 2.7 Современные литературные процессы	Лекция 24 часа	Общая характеристика современного литературного процесса. Дискуссии о современной литературе. Судьба реализма в современном литературном потоке. Между традициями и модернизмом. Современная женская проза. Условно-метафорическая проза, антиутопия, иронический авангард. Современная драматургия и влияние эстетики постмодернизма. Современная поэзия. Общая характеристика. Оценка современной поэзии в критике.
	Самостоятельная работа 20 часов	Чтение художественных произведений
Модуль 3. Методика преподавания РКИ и литературы		
Тема 3.1. Методика преподавания РКИ	Лекция 24 часа	Современные подходы к обучению РКИ. Коммуникативная методика обучения русскому языку как иностранному. Приемы ведения и закрепления лексического и грамматического материала. Коммуникативные ситуации для закрепления лексического и грамматического материала. Специфика описания языка в целях его преподавания как иностранного. Некоторые проблемы отбора грамматики на начальном, среднем и продвинутом этапах обучения. Приемы обучения видам речевой деятельности на разных этапах обучения. Современные интерактивные технологии обучения иностранцев речевому общению на русском языке.
	Самостоятельная работа 26 часов	Работа на портале «Образование на русском». Практическая работа № 1: разработка фрагмента урока по РКИ (тема урока, уровень обучения – по выбору слушателя).
Тема 3.2. Значимые тексты русской культуры в практике преподавания РКИ	Лекция 24 часа	Проблема определения так называемых облигаторных (ключевых) текстов русской литературы. Возможности включения в программу преподавания русского языка как иностранного расширенного состава русской классики. Прецедентные тексты в обучении РКИ.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа на портале «Образование на русском». Практическая работа № 2: разработка фрагмента урока по РКИ по работе с художественным текстом (тема урока, текст, уровень обучения – по выбору слушателя).

Тема 3.3 Язык и межкультурная коммуникация	Лекция 24 часа	Общее понимание языка и коммуникации между представителями разных культур в современном мире. Анализ роли и места языка в системе межкультурной коммуникации и обеспечении межкультурного согласия. Правила использования языка, обеспечивающие успешное межкультурное общение.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа с лекционным материалом
Тема 3.4 Информационные технологии в преподавании РКИ	Лекция 24 часа	Основные понятия и принципы цифровой лингводидактики. Режимы интеграции цифровых технологий в учебный процесс. Модели цифровых компетенций современного преподавателя-русиста. Обзор технологического инструментария преподавателей РКИ: актуальных ресурсов и сервисов для обучения русскому языку. Обзор жанров учебного медиаконтента и сервисов для создания учебного видео, скринкаста, видеоскрайбинга, лендингов, аудиоподкастов, графического контента.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа на портале «Образование на русском». Практическая работа № 3: разработка фрагмента урока по РКИ с использованием информационно-коммуникационных технологий (тема урока, уровень обучения – по выбору слушателя).
Тема 3.5 Методика преподавания литературы	Лекция 24 часа	Сущность и компоненты процесса школьного литературного образования. Организация процесса литературного образования. Методы, приемы и технологии изучения художественного произведения в современной школе. Методы и технологии преподавания литературы на основе личностного подхода. Инструментарий учителя литературы. Методика преподавания литературы в полиэтнической и поликультурной среде.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа на портале «Образование на русском». Практическая работа № 4: разработка фрагмента урока по РКИ по работе с художественным текстом (тема урока, текст, уровень обучения – по выбору слушателя).
Тема 3.6. Профессионально-ориентированное обучение РКИ	Лекция 24 часа	Теоретические основы и методические аспекты профессионально ориентированного обучения русскому языку как иностранному. Принципы, методы и подходы, средства и технологии, используемые в обучении. Содержание обучения русскоязычному общению студентов-иностранцев. Требования к материалам для занятий по всем видам речевой деятельности. Практические рекомендации по организации занятий, выбору упражнений и последовательности выполнения заданий.

	Самостоятельная работа 20 часов	Работа на портале «Образование на русском». Практическая работа № 5: разработка фрагмента урока по РКИ профессионально-ориентированной направленности (тема урока, уровень обучения – по выбору слушателя).
Тема 3.7. Психология педагогического общения	Лекция 24 часа	Сущность и функции понятия «педагогического общения». Учебно-дисциплинарная и личностно-ориентированная модели общения. Основные стороны педагогического общения. Барьеры педагогического общения и способы их преодоления.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа с лекционным материалом.
Тема 3.8. Методика работы с обучающимися, слабо владеющими русским языком (билингвы)	Лекция 24 часа	Теоретические основы и методические аспекты обучения билингвов русскому языку как иностранному. Принципы, методы и подходы, средства и технологии, используемые в обучении. Требования к материалам для занятий по всем видам речевой деятельности. Практические рекомендации по организации занятий, выбору упражнений и последовательности выполнения заданий.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа на портале «Образование на русском». Практическая работа № 6: разработка фрагмента урока по РКИ для обучающихся, слабо владеющих русским языком (билингвов) (тема урока – по выбору слушателя).
Тема 3.9. Методика обучения чтению аутентичных художественных текстов	Лекция 24 часа	Понятие аутентичности в методике обучения иностранным языкам. Виды аутентичных текстов. Особенности предтекстового этапа работы с аутентичными текстами. Сложности при работе с аутентичными текстами и приемы их преодоления. Проблема адаптации художественных текстов.
	Самостоятельная работа 20 часов	Работа на портале «Образование на русском». Практическая работа № 7: разработка фрагмента урока по РКИ на основе аутентичного текста (тема урока, текст, уровень обучения – по выбору слушателя).
Модуль 4. Посещение занятий по практике речи		
Посещение занятий по практике речи	Самостоятельная работа 34 часа	Посещение практических занятий иностранных студентов с последующей консультацией у преподавателя.
Итоговая аттестация	Практическое занятие	Зачет на основании совокупности всех результатов работы

Раздел 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В качестве контроля выступает текущий контроль и итоговая аттестация.

3.1. Текущий контроль

Тестирование. Задания в тестовой форме из 14 заданий. Критерии оценивания: отметка «зачет» выставляется при правильном выполнении не менее 8 (восьми) заданий теста из 14 (четырнадцати) предложенных.

Оценивание: зачет/незачет.

Образцы заданий тестового характера:

1. Поставьте ударение в следующих словах:

- 1) каталог
- 2) торты
- 3) досуг
- 4) нувориш
- 5) договор
- 6) жалюзи
- 7) квартал
- 8) средства

2. Допишите окончания прилагательных:

Красив... тюль, черн... вуаль, хорош... шампунь, больн....мозоль, старинн... бра, вкусн... кольраби, ново... кашне, солнечн... Сочи, свеж... «Юманите», сломанн... шасси; кратк... резюме, остроумн... конферансье.

3. Составьте словосочетания с данными ниже паронимами:

Представить/предоставить (представить список сотрудников, проект, справку, отчет, документ, доказательства, коллективу нового работника, к очередному званию, факты, новые данные, сведения, нового директора, картину боя, в смешном виде, помещение, склад, садовый участок, путевку, кредит, заем, льготу, транспортное средство, отпуск, слово, самому себе, дело случаю).

5. Подготовьте текст поздравительного письма от имени руководителя на один из праздников.

6. Отметьте номера слов, в которых пишется буква З.

- 1) чре...мерный
- 2) не...жатый
- 2) ра...жать
- 4) в...пахать
- 5) ...делать

7. Отметьте номера слов, в которых пишется буква И.

- 1) транс...орданский путь
- 2) пред...нфарктный

- 3) пост...инфарктный
- 4) с...змала
- 5) вз...мать

8. Отметьте номера слов, в которых пишется приставка ПРИ-.

- 1) пр...зидент
- 2) пр...волжский
- 3) пр...вратности
- 4) пр...зентация
- 5) пр...сутствовать

9. Отметьте номера слов, в которых пишется Ъ.

- 1) пред...юбилейный
- 2) двух...этажный
- 3) бур...ян
- 4) в...едливый
- 5) пас...янс

10. Вставьте пропущенную букву.

- 1) меньш...нство
- 2) замоч...к
- 3) кошелёч...к
- 4) желт...зна
- 5) сем...чко

11. Вставьте пропущенную букву.

- 1) вермишел...вый
- 2) задумч...вый
- 3) доходч...вый
- 4) марл...вый
- 5) податл...вый

12. Отметьте номера слов, в которых пишется одна буква Н.

- 1) труже...ик
- 2) ю...ый
- 3) серебря...ый
- 4) карма...ый
- 5) революцио...ый
- 6) слегка ране...ый
- 7) нечая...ый
- 8) вырва...ый рукав
- 9) смышлѐ...ый
- 10) купле...ая брошь

13. Отметьте номера предложений, в которых нужна запятая.

- 1) В кабинете стояли коричневые бархатные кресла.
- 2) В комнату вошёл высокий чрезвычайно возбуждённый молодой человек.
- 3) Всё в природе уснуло крепким здоровым сном.
- 4) Огромный белый пароход медленно отходил от пристани.
- 5) Свежим молодым снегом покрыт двор и огород.

14. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая.

- 1) Всё живое сияет нежится _ и радостно тянется к солнцу.
- 2) Он был ни жив _ ни мёртв.
- 3) С клёна слетали жёлтые _ и красные листья _ и падали в траву.
- 4) Ему показывали не только ухоженные огороды _ но и прекрасные сады.
- 5) Короток зимний день _ да ночь длинна.

Опрос

Примерные вопросы:

1. Укажите основоположников классицизма в русской литературе.
2. Назовите важнейшие черты классицизма.
3. Как называется первая ода, написанная Ломоносовым?
4. В каком произведении Ломоносова фигурирует персонаж Мумет, царь крымский?
5. В каком произведении какого писателя существует персонаж царевич Слюняй?

Практическая работа № 1-7:

Разработка фрагмента урока по РКИ и его представление в виде презентации.

Требования к выполнению:

1. Проект должен отражать уровень теоретического осмысления одной из предложенных в рамках учебной программы тем, а также некоторые практические умения, которыми слушатели овладели в процессе обучения по программе.
2. Структура: количество слайдов соответствует содержанию выступления. Общий объем презентации – 5-7 слайдов.
3. Содержание: презентация содержит цель урока и учебные задачи, обозначение темы урока, возраста обучающихся (по усмотрению слушателей), название этапа урока, дидактический материал. Орфографическая и пунктуационная грамотность является неотъемлемой частью работы.
4. Наглядность: иллюстрации хорошего качества, текст легко читается (например, не допустим серый или желтый цвет текста на белом фоне). Стиль слайдов не должен затруднять восприятие и/или отвлекать от сути выступления.

Критерии оценивания:

1. Соответствие содержания учебным целям и задачам, методическим требованиям.
 2. Объем и полнота разработки фрагмента урока, последовательность и логичность презентуемого материала.
 3. Качество презентации: оформление, соответствие стандартным требованиям.
 4. Качество выступления: полнота представления работы, аргументированность.
- Оценивание: зачет/незачет.

3.2. Итоговая аттестация. Зачет на основании совокупности успешного прохождения тестирования, опроса и выполнения практических работ.

Оценивание: зачет/незачет.

Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы (литература)

4.1.1. Основная литература:

1. Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить: Для преподавателя русского языка как иностранного. М.: Русский язык. Курсы. 6-е изд., 2008.
6. Амиантова Э.И., Битехтина Г.Б., Горбачик А.Л. и др. Лексика русского языка. М.: Флинта, 2013. – 376 с.
2. Бончани Д., Романьоли Р. и др. Пособие по чтению и развитию речи «Россия-Италия: диалог культур». М., 2013.
3. Демидова Г.Н., Персиянова С.Г., Страмнова Т.В., Сумина Е.И. Пособие по грамматике русского языка для иностранных учащихся. Часть 1. М.: Гос.ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2014. – 136 с.
4. Макова М.Н., Ускова О.А. В мире людей. Выпуск 1. Письмо. Говорение: Учебное пособие по подготовке к экзамену по русскому языку для граждан зарубежных стран (ТРКИ-2 – ТРКИ-3). – СПб.: Златоуст, 2013. – 288 с.
5. Разговоры о жизни: Учебный комплекс по развитию речи для иностранцев, изучающих русский язык: - Книга студента. /Л. П Яркина, И. А. Пугачев/. – М.: Русский язык. Курсы, 2014. – 264 с.
7. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. Изд. 2-е. – М.: Высшая школа, 2011.
8. Щукин А.Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам. – М.: Филоматис, 2008.

4.1.2. Дополнительная литература:

1. Алексеева М.А. Методика преподавания литературы. Практикум: учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. – М.: Юрайт, 2022. – 98 с. –

(Высшее образование).

2. Байкова Л.А. Актуальные проблемы современного образования: учебное пособие для вузов / Л. А. Байкова, Е. В. Богомолова, Т. В. Еременко. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 178 с. – (Высшее образование).
3. Борисова Е.Г., Латышева А.Н. Лингвистические основы РКИ: Педагогическая грамматика русского языка. – М.: Флинта: Наука, 2003.
4. Вагнер В.Н. Методика преподавания русского языка англоговорящим и франкоговорящим. – М.: Владос, 2001.
5. Живая методика: Для преподавателя русского языка как иностранного / Кол. Авторы ГИРЯП им. А.С. Пушкина. М.: Русский язык. Курсы. 3-е изд., 2009.
6. История преподавания русского языка как иностранного в очерках и извлечениях: Учебное пособие / Ред.-сост. А.Н. Щукин. – М.: Филоматис, 2005.
7. История русской литературы XX века: В 2 ч. / Под общ. ред. проф. В.В. Агеносова: Учебник для бакалавров. Гриф Минобразования. – М.: Юрайт, 2019. Ч. 1 – 796 с. Ч. 2 – 688 с.
8. Капитонова Т.И., Московкин Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному на этапе предвузовской подготовки. – СПб.: Златоуст, 2006.
9. Капитонова Т.И., Московкин Л.В., Щукин А.Н. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному / Под ред. А.Н. Щукина. – М.: Русский язык. Курсы, 2008.
10. Кулибина Н.В. Методика обучения чтению художественной литературы. Монография. – М.: «Флинта», 2018. – 132 с.
11. Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. – М.: «Просвещение/Вентана-Граф», 2022. – 480 с.
12. Лебедев В.В. Критерии и компоненты технологии эффективного обучения. – М.: Школьные технологии. – 2019. – № 1. – С. 37–47. – URL: <http://wlebedev.usoz.ru/publ/statja/1> (дата обращения 29.03.2023).
13. Методическая мастерская: Модели уроков по русскому языку как иностранному / Н.Б. Битехтина, В.Н. Климова, Н.А. Метс и др. М.: Русский язык. Курсы. 2010.
14. Молчановский В.В., Шипелевич Л. Преподаватель русского языка как иностранного: Введение в специальность. – М.: Русский язык. Курсы, 2002.
15. Образовательный процесс в профессиональном образовании: учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.]; под общей редакцией В. И. Блинова. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 314 с. – (Высшее образование).
16. Пассов Е.И., Кузовлёва Н.Е. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: Методическое пособие для преподавателя. М.: Русский язык. Курсы. 2009.
17. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному / Под ред. А.Н. Щукина. – М.: Русский язык, 2003.
18. Светловская Н.Н. Методика обучения творческому чтению: учебное

пособие / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2022. – 305 с.

19. Светловская, Н. Н. Теоретические основы читательской подготовки и практика читательской деятельности: учебное пособие / Н.Н. Светловская, Т.С. Пиче-оол. – М.: Юрайт, 2022. – 218 с.

20. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе: учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2022. – 236 с. – (Высшее образование).

4.1.3. Интернет-ресурсы:

1. Библиотека Максима Машкова – URL: <http://lib.ru/> (дата обращения 29.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Интерактивный авторский курс «Уроки чтения – праздник, который всегда с тобой». – URL: <http://ac.pushkininstitute.ru/course1.php> (дата обращения 29.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. КиберЛенинка – URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 29.03.2023). – Текст: электронный.

4. Научная электронная библиотека (НЭБ) – URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 29.03.2023). – Текст: электронный.

5. Национальная электронная детская библиотека – URL: <https://arch.rgdb.ru/> (дата обращения: 29.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

6. Русская виртуальная библиотека – URL: <http://www.rvb.ru> (дата обращения: 29.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. Русские писатели и поэты – URL: <http://writerstob.narod.ru/> (дата обращения: 25.05.202). – Текст: электронный.

8. Русский биографический словарь – URL: <http://www.rulex.ru/> (дата обращения: 29.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

9. Стихия: классическая русская/советская поэзия. – URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 29.03.2023). – Текст: электронный.

10. Универсальная энциклопедия «Кругосвет». – URL: <https://www.krugosvet.ru/> (дата обращения: 29.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

11. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. – URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (дата обращения: 29.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

12. Электронная библиотека классической литературы. – URL: <https://klassika.ru/> (дата обращения 29.03.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

– компьютерное и мультимедийное оборудование для использования

видео- и аудиовизуальных средств обучения с подключением к сети Интернет;
– доступ к образовательной платформе организации.

4.3. Кадровые условия реализации программы

Программа реализуется профессорско-преподавательским составом Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина, имеющим высшее педагогическое и филологическое образование, научную степень, опыт преподавательской работы и специализацию в области преподавания русского языка и литературы.