

# **ОТЗЫВ ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА**

о диссертации  
**АЛЁШИНОЙ Алины Борисовны**

## **«КРЕАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ГОВОРЕНИЮ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ КАК ИНОСТРАННОМ (НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП)»**

по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания  
(русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального,  
дополнительного образования, профессионального обучения)  
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

### **Актуальность исследования.**

На современном этапе развития и реформирования образования возникло новое поле для деятельности исследователей - создание инновационных дидактических систем, целью которых становится объединение различных направлений в языковом образовании.

Диссертационное исследование Алешиной Алины Борисовны посвящено весьма актуальной в современных условиях проблематике – обучению студентов-иностранцев речевому общению на основе креативных технологий. Актуальность данной работы определяется тем, что её автор, в рамках востребованного и в целом достаточно разработанного направления, очень точно сформулировал цели и задачи своих научно-методических изысканий, ограничив их сферой учебной подготовки иностранного студента подготовительного факультета. Данная проблема не является новой для методики обучения иностранных студентов русскому языку как средству общения. В свое время этой проблемой занимались и занимаются в настоящее время такие ученые, как Т.М. Балыхина, С.А. Губарева, Л.Г. Гусева, Ф.М. Зиннурова, Л.П. Клобукова, О.Д. Митрофанова, Е.И. Мотина, А.М. Крундышева, Е.В. Пиневич, Н.С. Стенина, А.В. Стефанская и др. За последнее время появилось множество работ по данной проблематике, однако, если судить по тому, как владеют иностранцы этим видом речевой деятельности (говорением), данная проблема далека от разрешения.

### **Путь решения научной проблемы**

Диссертация А.Б. Алешиной, на наш взгляд, разрушает стереотип, связанный с термином «креативные технологии», показывая, что в условиях активной глобализации, изменений требований к современному работнику, высокого темпа научно-технического прогресса во всех сферах жизни, интернет-зависимости молодых людей, тенденциях к смене типа мышления на клиповый и пр. процесс обучения иностранным языкам, в том числе РКИ, должен стать иным.

Настоящая тема становится особо важной в последние годы, поскольку поток учащихся, для которых русский язык является иностранным, не ослабевает. Отметим, что иностранные слушатели довузовской формы обучения сталкиваются



со значительными трудностями при необходимости эффективной коммуникации в бытовой, учебной сфере, поэтому весьма значимым становится формирование у иностранных студентов коммуникативной компетенции, обеспечивающей трансформацию языковых, речевых компетенций к конкретным ситуациям в реальной практике. Трудно не согласиться с диссертантом в том, что обучение иностранных учащихся нуждается в смене образовательных ориентиров в пользу формирования креативности, под которой понимается, прежде всего, способность решать коммуникативные задачи на иностранном (русском) языке. Это очень важное заявление, поскольку традиционно при обучении иностранных студентов русскому языку основную задачу нередко видят в заучивании определенных моделей.

Более того, по мнению соискателя, обучение говорению как отдельному виду речевой деятельности может целиком состоять из элементов инновационных технологий, объединенных в систему, удовлетворяющую всем потребностям формирования коммуникативных навыков и умений в рамках изучаемого языкового материала. Такая система, методическому обоснованию которой и посвящено данное исследование, способна значительно оптимизировать процесс формирования коммуникативной компетенции у иностранных учащихся за счет постоянной стимуляции к оригинальному использованию приобретенных знаний и навыков для решения новых задач общения.

Тема исследования является, безусловно, актуальной. Необходимость поиска новых путей оптимизации обучения РКИ иностранных специалистов, проходящих подготовку в системе Российской высшей школы, не вызывает сомнений.

### **Научная новизна.**

К наиболее интересным и обладающим новизной результатам исследования относятся выделенные и собранные в единую систему элементы семи инновационных технологий (проблемные, игровые, проектная, театральная, ИКТ, технология обучения в сотрудничестве и технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»), в своей совокупности полностью удовлетворяющие потребностям всего процесса обучения говорению и повышающие эффективность формирования у учащихся довузовской подготовки умений креативного использования в новых ситуациях общения накопленных знаний и навыков; предложенная автором модель креативности, демонстрирующая различие потенциала креативного использования в речи различных типов слов и выражений, включающая рекомендации по работе с иностранными учащимися на элементарном, базовом и 1 сертификационном уровнях, представлен лексический корпус пяти разговорных тем, а также комплекс упражнений, построенной на системе элементов креативных технологий, как способа оптимизации усвоения необходимого языкового материала учащимися, включающий языковые, условно-речевые и речевые упражнения.

### **Обоснованность и достоверность результатов исследования**

Выдвинутые автором научные положения подкреплены аргументами: они сопровождаются ссылками на работы специалистов в области теоретических и



методических основ обучения иностранным языкам; психологии обучения иностранным языкам; современными исследованиями в области инновационных технологий, способами развития креативности и творчества в процессе обучения иностранному (русскому) языку; исследованию концепций креативности и творчества, в том числе, касающиеся целостной системы креативного образования, а также результатами собственных исследований.

Достоверность исследования определяется последовательной реализацией исходных положений исследования, тщательного анализа научной и учебной литературы по теме исследования ( в списке литературы 296 позиций), применением методов анализа, адекватных задачам исследования, продолжительным опытным обучением с достаточным количеством участников. Личный вклад диссертанта не вызывает сомнений.

### **Теоретическая и практическая значимость исследования.**

Разработанная Алешиной А.Б. система обучения говорению на основе креативной технологии своевременна и имеет важное теоретическое и практическое значение.

В диссертационной работе А.Б. Алешиной обстоятельно и доказательно раскрываются исходные научно-теоретические положения, определяющие позицию автора диссертации, анализируется российский и зарубежный опыт обеспечения процесса подготовки иностранных студентов к учебно-профессиональной деятельности на довузовском этапе обучения.

Исследование вносит определенный вклад в теорию и методику обучения русскому языку как иностранному, так как в нем предложена теоретически обоснованная и экспериментально проверенная технология креативного обучения говорению иностранных учащихся довузовской подготовки на подготовительном факультете.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанные Алешиной А.Б. материалы могут использоваться в процессе преподавания русского языка как иностранного иностранным слушателям подготовительных факультетов, создания учебников и учебных пособий для данной категории учащихся. Теоретические положения, разработанные в ходе исследовательской работы, могут быть включены в лекционные курсы и учебные пособия по методике обучения РКИ в целом и инновационным технологиям в частности.

Диссертационное исследование Алешиной состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложений. Главы диссертации соответствуют поставленным в исследовании гипотезам и задачам. Диссертация и приложения содержат схемы, графики, таблицы и другие материалы, которые наглядно иллюстрируют теоретические выводы автора и эмпирические исследования.

Во введении обосновывается актуальность темы, обозначается, что целью диссертационной работы является теоретическое обоснование, экспериментальная проверка и внедрение методической системы обучения иностранных студентов говорению на основе креативных технологий, определяются предмет, гипотеза и задачи, научная новизна, теоретическая и практическая значимость, основные



положения, выносимые на защиту, инновационность исследования.

В первой главе – «Теоретические основы обучения говорению на русском языке иностранных студентов с использованием креативных технологий» – определяется понятийно-терминологический аппарат исследования, дается оценка использования креативных технологий в современной методике обучения РКИ, в частности в обучении говорению, представляется лексический корпус, послуживший материалом данного исследования, а также модель креативного использования в речи этого материала; обосновывается мотивирующая функция креативных технологий в обучении иностранных учащихся довузовской подготовки.

Во второй главе «Методика обучения иностранных студентов говорению на русском языке с помощью креативных технологий (начальный этап)» рассматривается структура и содержание обучения говорению на русском языке как иностранном на начальном этапе с применением разработанной методики, описывает констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты.

Нельзя не отметить, что в представленном диссертационном исследовании А.Б. Алешиной композиционно и логически четко выстроена система экспериментального обучения речевому общению иностранных учащихся довузовской подготовки на основе креативных технологий. Кроме того, проведенное экспериментальное обучение позволило соискателю сделать вывод о том, что предложенная методическая система обучения эффективна.

#### **Общий вывод.**

Кандидатская диссертация Алешиной Алины Борисовны является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей значение для теории и методики обучения русскому языку как иностранному. Диссертация написана автором самостоятельно, обладает внутренним единством, содержит новые научные результаты и положения, свидетельствует о личном вкладе автора в науку. В ней приводятся сведения о возможном практическом использовании полученных автором научных результатов. Структура, логика и содержание работы свидетельствует о научном потенциале соискателя и его способности к анализу практического материала. Представленные в наглядной форме в виде диаграмм, таблиц и графиков данные, подтверждают эффективность экспериментального обучения иностранных учащихся подготовительного факультета.

К достоинствам работы можно отнести также в целом четкое, логически выстроенное и аргументированное изложение содержания и результатов проведенного исследования, грамотное с научно-методической и лингвистической точек зрения формулирование основных его положений и выводов.

Оценивая в целом положительно исследование А.Б. Алешиной необходимо указать на следующие моменты, носящие дискуссионный характер.



1. В тексте исследования автор неоднократно и непоследовательно использует понятия: *креативные технологии, креативный компонент, элементы креативных технологий, объединенные в систему*. Вызывает сомнение основание использовать их как синонимы.
2. Вызывает недоумение, что автор, определяя ведущий подход в методике РКИ как «коммуникативно-деятельностный (лично-деятельностного) подход к обучению (И. А. Зимняя)» на с. 41 и критикуя его, т.к. он «не обеспечивает должной коммуникативности на занятиях и направлен в большей степени на выработку речевых навыков, оставляя минимум времени на выведение учащихся в спонтанную коммуникацию. На наш взгляд, такой подход не в силах обеспечить у учащихся формирование того объема коммуникативных умений, который необходим для свободного речевого общения, а инновационные технологии способны решить эту проблему» соискатель неправомерно противопоставляет коммуникативно-деятельностный подход инновационным технологиям.
3. Обратим также внимание на смешение понятий. В тексте на с. 41 читаем: «коммуникативно-деятельностный (лично-деятельностный) подход к обучению (И. А. Зимняя)». На наш взгляд, это различные подходы. И.А. Зимняя с своих работ освещала лично-деятельностный подход.

*Замечания.* 1. В названии диссертации вызывает некоторое недоумение формулировка: обучение «говорению на русском языке как иностранном». Мы обучаем говорить на русском языке иностранных учащихся.

2. В тексте этап обучения определяется как начальный, в документах этот этап определяется как довузовская (или предвузовская) подготовка.

3. Обращает на себя внимание некоторая композиционная диспропорция работы: главы 1, 2 по объему имеют разительное отличие (74 и 131 страницы текста соответственно). Разумнее, на наш взгляд, предложить 3 главы.

4. Рецензируемый текст содержит ряд погрешностей: встречаются в работе пункционные (с. 6, 19, 29, 44 и др.) и стилистические (12, 16, 22, 26, 37, 40 и др.) ошибки.

Вместе с тем высказанные замечания не снижают значимости проделанной работы и результатов, получивших должную теоретико-практическую апробацию. Работа представляет безусловный интерес для дальнейших научных исследований в области использования креативных технологий в обучении русскому языку как иностранному на разных этапах обучения.

Основные положения работы отражены в 13 публикациях, 6 из которых опубликованы в изданиях, включенных в перечень ВАК РФ.

Автореферат и публикации автора полностью отражают содержание и структуру диссертации.

Диссертационная работа «Креативные технологии в обучении говорению на русском языке как иностранном (начальный этап)» соответствует требованиям п.п. 9–14 действующего «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного

Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, а ее автор, Алёшина Алина Борисовна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный).

*Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.*

**Официальный оппонент:** доктор педагогических наук (5.8.2 — Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения), профессор, профессор кафедры русского языка, профессионально-речевой и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»(НИУ «БелГУ»), почетный работник сферы высшего образования РФ.

308015

г. Белгород, ул. Победы, 85

Телефон: +7( 4722 ) 30-12-11 +7 (4722) 30-10-12

Сайт [www.bsu.edu.ru](http://www.bsu.edu.ru)

официальная электронная почта, [Info@bsu.edu.ru](mailto:Info@bsu.edu.ru)

Самосенкова Татьяна Владимировна

26. 05. 2023

Подпись Татьяны Владимировны Самосенковой удостоверяю





## Сведения об официальном оппоненте

**по диссертации Алешиной Алины Борисовны «Креативные технологии в обучении говорению на русском языке как иностранном (начальный этап)» по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный) на соискание ученой степени кандидата педагогических наук**

Фамилия, Имя, Отчество	Самосенкова Татьяна Владимировна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень (с указанием шифра специальности научных работников, по которой защищена диссертация)	доктор педагогических наук (13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный))
Ученое звание	профессор
Место работы	НИУ «БелГУ
Почтовый индекс, адрес, телефон, веб-сайт, электронный адрес организации	308007, РФ, Белгород, Студенческая ул., д. 14, корп. 1, к. 302. тел.: +74722301038, <a href="https://iccir.bsu.edu.ru">https://iccir.bsu.edu.ru</a> , e-mail: <a href="mailto:svojkina@bsu.edu.ru">svojkina@bsu.edu.ru</a>
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»
Наименование подразделения	кафедра русского языка, профессионально-речевой и межкультурной коммуникации
Должность	профессор
<i>Публикации по специальности и тематике диссертации (7-15 публикаций за последние пять лет, в том числе обязательно указание публикаций за последние три года):</i>	
<p>1. Самосенкова Т. В. Использование M-learning в образовательной среде летней школы для иностранцев / Т. В. Самосенкова, И. В. Савочкина, Е. Н. Лёгочкина, О. И. Акифи // Высшее образование в современном мире: история и перспективы / под ред. И. Э. Соколовской. – Рагуза: 2023. – С. 163-177. <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49996810">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49996810</a></p> <p>2. Самосенкова Т. В. Объективные и субъективные трудности в процессе изучения русского как иностранного (на примере китайских студентов)</p>	

НИУ «Белгородский государственный университет») / Т. В. Самосенкова, В. С. Мокрищева // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2022. – Т. 7 – №7. – С. 707-715. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49351465>

3. Самосенкова Т. В. Ресурсы применения технологии эдьютейнмент в образовательной среде летних курсов РКИ / Т. В. Самосенкова, И. В. Савочкина. – Белгород. – 2021. – 165 с. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46355685>

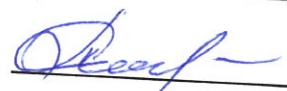
4. Samosenkova T. V. Socio-cultural educational environment for foreign citizens is the key to successful integration into the educational environment of a Russian university / T. V. Samosenkova, E. A. Bondar // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – №73-1. – С. 54-58. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47970139>

5. Самосенкова Т. В. Мобильное обучение как эффективная образовательная технология на занятиях по русскому языку как иностранному / Т. В. Самосенкова, И. В. Савочкина, А. В. Гончарова // Перспективы науки и образования. – 2019. – №2(38). – С. 307-319. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38169082>

6. Самосенкова Т. В. Проблема мотивации и готовности иностранных студентов к использованию инновационных технологий в учебно-профессиональной деятельности / Т. В. Самосенкова, Е. В. Толмачева // Развитие высшего профессионального психолого-педагогического образования: тенденции и перспективы. – Ялта: 2018. – С. 168-173. [elibrary.ru/item.asp?id=35354118](https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35354118)


7. Самосенкова Т. В. Инновационное информативное обеспечение личности посредством создания адресных словарей / Т. В. Самосенкова, М. А. Ряполова // Филоlogos. – 2018. – №38(3). – С. 46-53. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35654796>

Официальный оппонент

 Т. В. Самосенкова

Верно

Ученый секретарь НИУ БелГУ

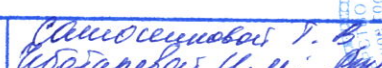

 И. М. Чеботарева

И.о. проректора по науке и инновациям НИУ БелГУ

 Н. И. Репников

Дата

19.04.2023

Личную подпись удостоверяю Ведущий специалист по кадрам департамента управления персоналом		МП И. М. Чеботарева И. И. Репников
		
« _____ » _____ 20__ г.		

