

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор по научной работе
РУДН им. П. Лумумбы доктор медицинских наук,
профессор, член-корреспондент РАН

Костин А.А.
2023 г.



ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

о диссертации Алешиной Алины Борисовны

«Креативные технологии в обучении говорению на русском языке как иностранном
(начальный этап)»

по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как
иностранный)

на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Диссертационное исследование Алешиной Алины Борисовны посвящено проблеме обучения говорению на русском языке иностранных учащихся на начальном этапе. Актуальность темы определяется поиском нового методического подхода к развитию умений свободного общения уже на элементарном и базовом уровнях обучения РКИ, а также необходимостью систематизации и комплексного внедрения в учебный процесс инновационных технологий, которые способны мотивировать учащихся к свободному спонтанному общению на изучаемом языке и интенсифицировать формирование коммуникативной компетенции.

Значимость полученных Алешиной А.Б. результатов для науки заключается в объединении и систематизации элементов разных образовательных технологий и создании методически структурированного комплекса заданий, который не только обеспечивает овладение учащимися языковым материалом изучаемой темы, но и учит их творчески обобщать и переносить изученный материал в новую ситуацию общения, использовать его спонтанно и креативно для решения любых неожиданных коммуникативных задач в реальном общении.

Степень обоснованности научных положений, выносимых на защиту, подтверждается корректным применением научных методов исследования, адекватных целей, объекту и предмету исследования (наблюдение за целевой аудиторией, опросы и анкетирование с целью выявления востребованности учащимися умения говорения с креативным компонентом, а также факторов воздействия на мотивированную сферу; констатирующий и обучающий эксперимент и др.), а также подкрепляется ссылками на многочисленные

источники. Автором было скрупулезно изучено 27 учебников и пособий для начального этапа, что позволило: а) проанализировать закрепившуюся в современной методике типологию заданий по говорению и развитию речи, б) выявить в пособиях преобладание беспроблемных подготовительных заданий и в) диспропорцию между подготовительными, условно-речевыми и собственно речевыми заданиями, г) обратить внимание на сложившийся в методической практике парадокс: обучение диалогической речи реализуется в основном через задания для индивидуального выполнения. В результате исследования автором предложена альтернативная методическая модель, направленная на развитие умений свободного неподготовленного общения, креативной речемыслительной деятельности учащихся при работе прежде всего в парах и мини-группах, на обеспечение переноса известных языковых знаний в новые ситуации общения и, наконец, на развитие интеракции с целью решения языковых задач, в процессе которой знания переходят от студента к студенту и происходит более эффективное формирование коммуникативной компетенции.

Правомерность сделанных автором выводов опирается на проверенные статистически результаты апробации диссертации и отражается в научных публикациях соискателя по заявленной теме.

Новизна научных положений диссертационного исследования Алешиной А. Б. определяется выбранным ракурсом изучения объекта. В работе обосновывается необходимость разработки методики, направленной на развитие у учащихся умений говорения с креативным компонентом уже на начальном этапе обучения русскому языку как иностранному; выделен центр (ядерный слой) и периферия пяти лексико-тематических блоков, осваиваемых на базовом уровне; создается и описывается модель креативности, разделяющей лексический материал по степени потенциала креативного использования в речи; выделяются приемы семи инновационных технологий, применимые к обучению говорению, выстроенные в единую методическую систему и характеризуемые прежде всего проблемностью и открытостью (вариативностью).

Достоверность научных положений подтверждается результатами анкетирования и экспериментов, проведенных с использованием надежного инструментария и корректных научных методов, а также внедрением разработанной методики в образовательный процесс.

Теоретическая значимость исследования лежит в научном обосновании комплекса приемов и заданий, способных оптимизировать процесс обучения говорению иностранных учащихся на начальном этапе изучения ими русского языка.

Практическая ценность полученных Алешиной А. Б. результатов заключается в создании:

- методических разработок по обучению говорению с применением креативных технологий;

- комплекса интерактивных заданий;
- практических материалов для обучения говорению в рамках 5 разговорных тем.

Выдвинутые в настоящей диссертации научные положения и полученные соискателем результаты соответствуют *паспорту специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения)*.

Структура работы отвечает логике исследования: от описания теоретических положений к практической реализации научных задач. Диссертация состоит из введения, двух глав и заключения, а также списка литературы из 288 наименований и 6 приложений.

Во введении раскрываются актуальность темы исследования, ее научная и практическая значимость, определяются цели и задачи, гипотеза и выносимые на защиту положения, характеризуются методы и эмпирическая база исследования.

Глава 1 «Теоретические основы обучения говорению на русском языке иностранных студентов с использованием креативных технологий» включает 6 параграфов, в которых автор уточняет определение креативности в отношении данного исследования, характеризует креативные технологии, отобранные им в качестве средства оптимизации обучения говорению, приводит материал исследования в виде лексического корпуса 5 разговорных тем и описывает модель креативности.

В 5 параграфах Главы 2 «Методика обучения иностранных студентов говорению на русском языке с помощью креативных технологий (начальный этап)» описывается практическая реализация разработанной методики. Соискатель описывает обучающий эксперимент и приводит методические рекомендации по обучению говорению на основе креативных технологий.

В заключении подведены итоги исследования и изложены его основные результаты.

Положительно оценивая исследование Алешиной А. Б., считаем возможным задать следующие вопросы и высказать некоторые соображения.

1. В работе широко используется понятие речевой креативности, анализируется различие творческих и креативных умений. В других контекстах упоминается и свободное неподготовленное общение, и умение говорить с креативным компонентом, и выполнение испытуемыми заданий открытого проблемного типа. Можно ли, по мнению автора, рассматривать эти термины как синонимы?

2. Представляется спорным использование автором сочетания «лексический корпус» (с. 51 и другие) применительно к тематическим перечням

лексических единиц (лексем и разговорных фраз). В корпусной лингвистике под корпусом принято понимать совокупность текстов, а не отдельных лексем.

3. Неясно, на основании каких критериев в лексико-тематических группах, составленных автором, оценивалась востребованность конкретных единиц в креативном речевом поведении (с.57). Учитывались ли данные о частотности?

4. В выделенных автором пяти лексико-тематических группах не выделены лексемы, выходящие за пределы лексического минимума, что затрудняет оценку предложенных автором дополнений. Обращает на себя внимание отсутствие прилагательных вкусный – невкусный в теме «Ресторан», антонимических пар прилагательных со значением оценки в теме «Кино и театр» (при их наличии в теме «Транспорт»). Возможно, имеет смысл указывать управление глаголов.

5. Каким образом при проведении констатирующего эксперимента была formalизована рейтерская оценка ответов по следующим критериям и параметрам: адекватность выполнения задания (учитывая, что предполагался ответ в свободной форме), развернутость реплик, быстрота реакции (по сравнению с чем?)?

6. Как можно обосновать целесообразность выполнения экспериментальных заданий на восполнение устного диалога в письменном виде?

7. Если учитывать в полной мере современный запрос на результат изучения иностранного языка, возможно, стоило бы достаточно узкое понимание коммуникативной компетенции как «умения и способности посредством речи демонстрировать знание системы языка» (с. 4 со ссылкой на М.Н. Вятютнева) расширить, вслед за «Общеевропейскими компетенциями», до языкового потенциала пользователя второго языка, обеспечивающего ему успешное решение неязыковых задач в объеме, соответствующем его целям. На достижение именно этого результата, по нашему мнению, и направлена методика обучения говорению, предлагаемая автором настоящего исследования.

Основные положения работы отражены в 13 публикациях, 6 из которых опубликованы в изданиях, включенных в перечень ВАК РФ.

Автореферат и публикации автора полностью отражают содержание и структуру диссертации.

Диссертационная работа «Креативные технологии в обучении говорению на русском языке как иностранном (начальный этап)» соответствует требованиям п.п. 9–14 действующего «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, а ее автор, Алешина Алина Борисовна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный).

Отзыв составлен к.п.н., доцентом, первым заместителем директора института русского языка Российского университете дружбы народов им. П.Лумумбы, Ельниковой С.И., специальность 13.00.02 - теория и методика обучения и

воспитания (русский язык как иностранный, уровень профессионального воспитания).

Отзыв обсужден и утвержден на заседании кафедры русского языка и межкультурной коммуникации 03.05.2023 (протокол № 9).

Зав. кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации

Доктор филологических наук (10.02.19 – теория языка), профессор
Институт русского языка

Российского университета дружбы народов им. П. Лумумбы
117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, 6;

+7 (499) 936-87-87

e-mail: information@rudn.ru

<https://www.rudn.ru>

Синячкин Владимир Павлович

31.05.2023

Подпись В.П. Синячкина удостоверяю



Министр науки и высшего образования Российской Федерации
Председатель Правления

Синячкин Владимир Павлович

С основными трудами сотрудников организации можно ознакомиться на сайте: https://eisweb.rudn.ru/NIR_RUDN/ru_RU/?N=external&P=client

Сведения о ведущей организации

по диссертации Алешиной Алины Борисовны «Креативные технологии в обучении говорению на русском языке как иностранном (начальный этап)» по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный) на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Структурное подразделение	Институт русского языка РУДН
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 10, к. 3.
Веб-сайт	https://ru.rudn.ru/
Телефон	+74999368649
Адрес электронной почты	fpkprki@rudn.ru
<i>Публикации по специальности и тематике диссертации (7-15 публикаций за последние пять лет, в том числе обязательно указание публикаций за последние три года):</i>	
1. Антонова Н. А. Трансформация методов и приемов обучения русскому языку как иностранному в условиях цифровизации образования / Н. А. Антонова, Л. Б. Белоглазова, А. А. Белоглазов, М. А. Лобанова // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2022. – №3(61). – С. 74-83. https://elibrary.ru/item.asp?id=49724795	
2. Диневич И. А. Интенсивное обучение русскому языку как иностранному в формате летней языковой школы: из опыта работы / И. А. Диневич // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: гуманитарные науки. – 2020. – №9-2. – С. 10-15. https://elibrary.ru/item.asp?id=44067157	
3. Ельникова С. И. Искусственный интеллект в системе обучения РКИ и оценке уровня владения русским языком как иностранным / С. И. Ельникова // Русский язык за рубежом. – 2020. – №2 (279). – С. 20-26. https://elibrary.ru/item.asp?id=42835914	
4. Хамгокова Н. Ж. Обучение русскому языку иностранных абитуриентов / Н. Ж. Хамгокова, Т. В. Шустикова, Л. А. Ильина, Ю. В. Анисина и др. – М.: Изд-во «Флинта», 2020. – 332 с.	

<https://elibrary.ru/item.asp?id=43877462>

5. Брагина М. А. Специфика обучения русскому языку как иностранному на базе международно-ориентированного вуза (начальный этап обучения) / М. А. Брагина, Б. А. Булгарова // Мир без границ: русский язык как иностранный в международном образовательном пространстве / под ред. Л. Б. Воробьевой [и др.]. – М.: 2019. – С. 11-17. <https://elibrary.ru/item.asp?id=37631917>
6. Щербакова О. М. Специфические черты инновационной модели обучения русскому языку как иностранному на начальном этапе / О. М. Щербакова, Н. В. Новоселова // Современное педагогическое образование. – 2019. – №9. – С. 161-167. <https://elibrary.ru/item.asp?id=41349789>
7. Ельникова С. И. Игровое обучение РКИ в контексте нейродидактики / С. И. Ельникова, И. А. Лешутина // Динамика языковых и культурных процессов в современной России. – 2018. – №6. – С. 1465-1470. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36590967>
8. Куновски М. Н. Инновационные технологии формирования межкультурной компетенции при профессионально ориентированном обучении русскому языку как иностранному / М. Н. Куновски, Г. Н. Майерс // Казанская наука. – 2018. – №12. – С. 166-170. <https://elibrary.ru/item.asp?id=36667126>
9. Фисенко О. С. Использование интерактивных технологий в методике преподавания русского языка как иностранного / О. С. Фисенко, Ю. В. Карпова, М. В. Паршина // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. – №5. – С. 71-75. <https://elibrary.ru/item.asp?id=35412019>

Первый проректор-проректор
по научной работе «Российский
университет дружбы народов
имени Патриса Лумумбы»

_____ (подпись)

А. А. Костин

Верно

Ученый секретарь
«Российский университет дружбы
народов имени Патриса Лумумбы»
(РУДН)

_____ (подпись)

К. П. Курылев

дата 19.04.2023

