

Аннотация рабочей программы дисциплины «Концептуальный анализ»

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель: дать представление о теоретической базе концептологии и возможностях применения концептуального анализа при решении разных исследовательских задач.

Задачи:

- познакомить аспирантов с современными подходами к описанию культурно значимых единиц,
- дать представление о методах концептуального анализа языка применительно к культурно значимым единицам,
- охарактеризовать и выработать у учащихся навыки работы с материалом, которые позволяют описывать культурную семантику.

2. Место дисциплины среди других курсов

Курс «Концептуальный анализ» читается в 1 семестре второго курса и является дисциплиной по выбору Б1.В.ДВ.1.1.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы – 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекции – 16 часов, семинарские занятия – 16 часов, самостоятельная работа аспиранта – 74 часа, зачет 2 часа.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

ОПК1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК2 - способность и готовность к творческой работе по сознательному изучению языковых фактов;

ПК3 - владение базовыми навыками сбора языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий

В результате изучения дисциплины аспирант должен

знать:

- интерпретации термина *концепт* в русле разных исследовательских подходов,
- методологические основы концептуального анализа, применяемого при описании культурной семантики лексических единиц,

уметь:

- определять диагностически релевантные для концептуального анализа единицы,
- осуществлять сбор материала по предложенной / выбранной теме,
- корректно структурировать создаваемый текст,

владеть:

- базовыми навыками описания и интерпретации культурно маркированных лексических единиц,
- техникой работы с традиционными и интернет-справочниками.

Количество часов на дисциплину – 108 (3 з. ед.), текущая форма контроля – зачет.

4. Содержание разделов дисциплины

<p>Теоретический раздел.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Термин <i>концепт</i>: история возникновения и способы интерпретации в лингвистических и философских работах.2. <i>Концепт</i> как зонтичный термин при исследовании культурной семантики лексических единиц. Основы концептуального анализа.3. Концептуальный анализ в русле логического анализа языка.4. Концептуальный анализ в русле логического анализа языка.5. Концептуальный анализ в русле исследования культурной семантики фразеологизмов.6. Концептуальный анализ в русле работ <i>Новомосковской школы</i>.7. Концептуальный анализ в русле когнитивной семантики.8. Концептуальный анализ и семиотика (работы Ю.С. Степанова).
<p>Практический раздел.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Логический анализ языка: персоналии2. Особенности культурной семантики фразеологизмов.3. <i>Новомосковская школа концептуального анализа: персоналии</i>4. Когнитивный подход к описанию культурной семантики.5. Семиотические работы Ю.С. Степанова6. Концептуальный анализ и этнолингвистика.7. Методы концептуального анализа в его практическом применении8. Методы концептуального анализа: сбор материала и способы описания.
<p>Самостоятельная работа. Подготовка презентаций. Подготовка библиографии. Подготовка доклада. Подготовка к зачету.</p>

Разработчик: доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Н.Г. Брагина